FRANCISCO CALLEJA

SUITE ANCIENNE

para GUITARRA

ALLEMANDA
SARABANDA
BOURRÉE
P A V A N A
COURANTE

(H)

16288
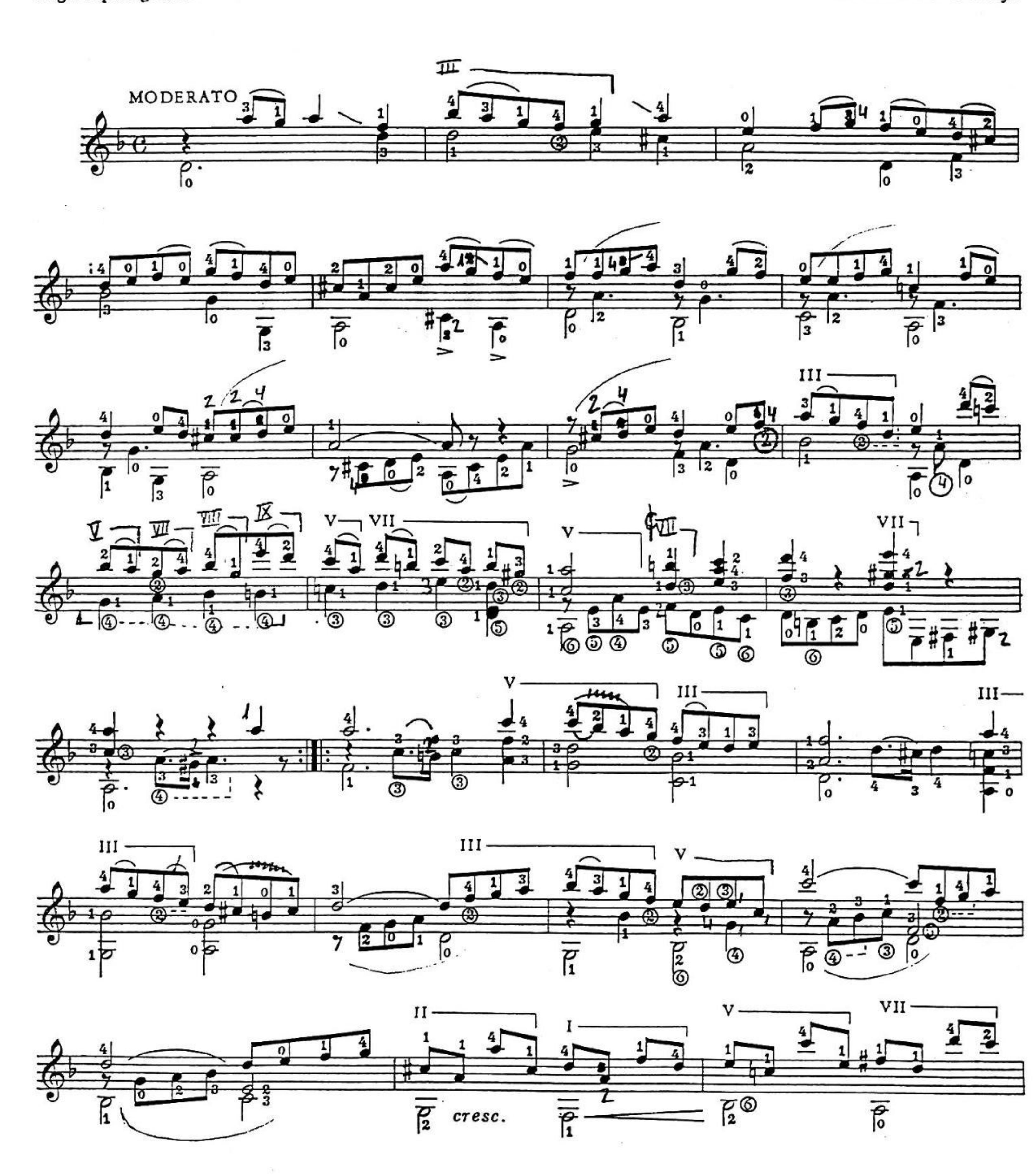


A *Julita*

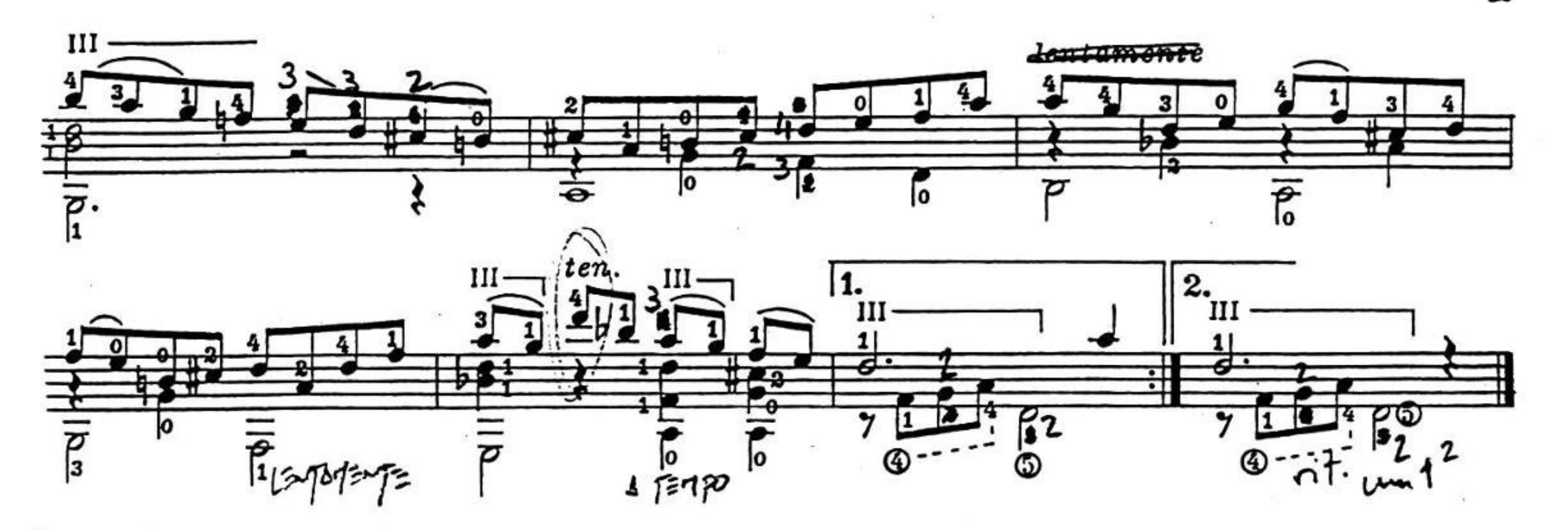
ALLEMANDA

Original para guitarra

FRANCISCO CALLEJA



© Copyright MCMLXV by EDITORIAL JULIO KORN S. R. L. - Moreno 2034 - Bs. As. - Rep. Argentina
International Copyright Secured. Derechos internacionales asegurados. Impreso en la Argentina.
Depositado de acuerdo a la Ley 11.723



Miss T. A. Britten - London

SARABANDA

riginal para guitarra

FRANCISCO CALLEJA

Allº MODERATO

ritard.

© Copyright MCMLXV by EDITORIAL JULIO KORN S. R. L. - Moreno 2034 - Bs. As. - Rep. Argentina
International Copyright Secured. Derechos Internacionales asegurados. Impreso en la Argentina.
Depositado de acuerdo a la Ley 11.723

ten.

ritard. a tempo

A S.A. la Infanta Beatriz de Orleans

BOURRÉE

Original para guitarra

FRANCISCO CALLEJA

Tempo di BOURREE

© Copyright MCMLXV by EDITORIAL JULIO KORN S. R. L. – Moreno 2034 – Bs. As. – Rep. Argentina
International Copyright Secured. Derechos internacionales asegurados. Impreso en la Argentina.
Depositado de acuerdo a la Ley 11.723

Arm.

Apagados

Apagados

Arm.

La 2da. vez molto ritard. los dos últimos compases

ritard.

P A V A N A

i para guitarra

FRANCISCO CALLEJA

TEMPO GIUSTO
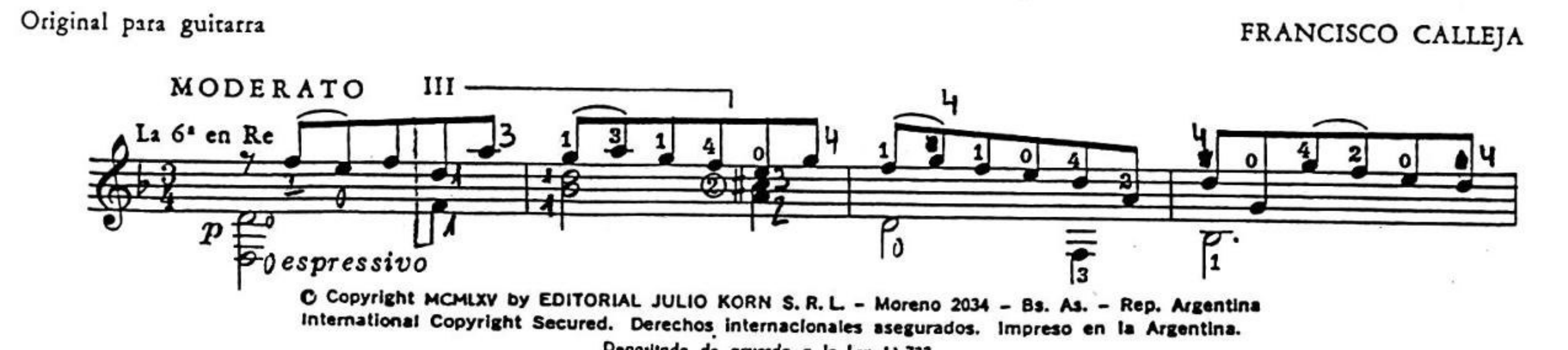
© Copyright MCMLXV by EDITORIAL JULIO KORN S. R. L. - Moreno 2034 - Bs. As. - Rep. Argentina
International Copyright Secured. Derechos Internacionales asegurados. Impreso en la Argentina.
Depositado de acuerdo a la Ley 11.723

A mi querido amigo Eustasio Monedero
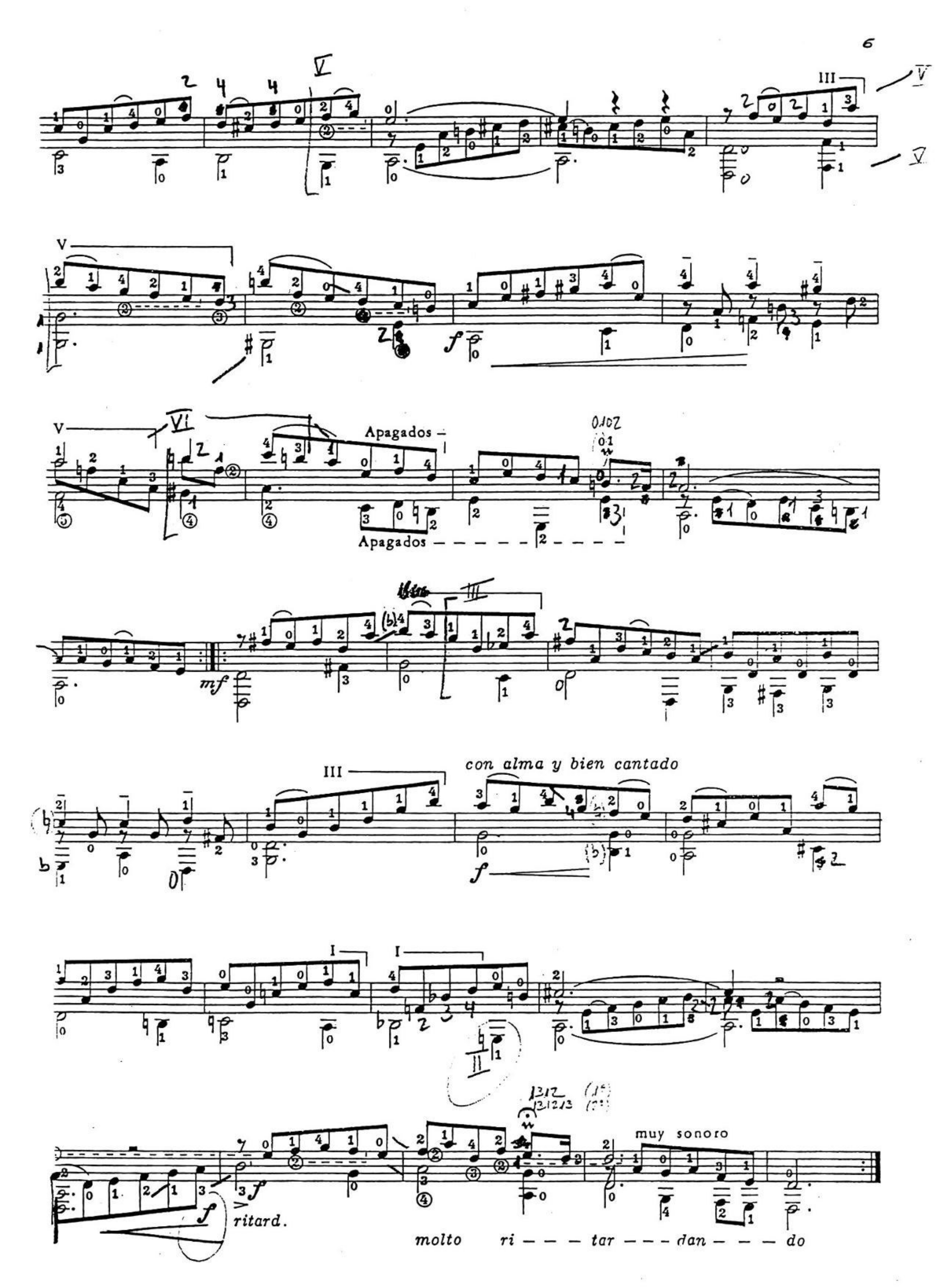
C O U R A N T E

Original para guitarra

FRANCISCO CALLEJA



© Copyright MCMLXV by EDITORIAL JULIO KORN S. R. L. – Moreno 2034 – Bs. As. – Rep. Argentina
International Copyright Secured. Derechos internacionales asegurados. Impreso en la Argentina.
Depositado de acuerdo a la Ley 11.723


Apagados
Apagados
con alma y bien cantado
ritard.
muy sonoro
molto ri — — — tar — — — dan — — — do



Imp. 25-11-65

INDUSTRIA ARGENTINA